

**BOLETÍN INFORMATIVO SOBRE
RELACIONES DE SUCESOS ESPAÑOLAS
EN LA EDAD MODERNA
Nº 9 (Junio 2005)**



NUEVA RELACION, Y CVRIOSO ROMANCE, facado por una Carta, que vino por el Norte, en que dà cuenta, y declara, como fue aparecido en la Isla de Escocia à tres Marineros en una Playa una Forma, ò Monstruo, medio de hombre, y medio de peje; el qual viendo los Marineros con disfrazadas, y estrañas señales de un Mundo, que trahia en la boca, y una Espada, y Guadaña en las manos, pies, y cola de Dragon, le hablaron, y lo que les fue respondido; y lo demàs, que declarà el Romance. Sucedió este presente año.

D Esde el Africa à la Europa, de la boladora Fama,
desde la America al Asia, para que publique al Orbe
resuene el clarin fonoro una maravilla estraña.

Pa-

Edición:
Sagrario López Poza y Sandra Fernández Vales
Departamento de Filoloxía Española e Latina
Facultade de Filoloxía. Universidade da Coruña
Campus da Zapateira, s/n
15071 A Coruña
☎ (00 34) 981 167 000 (1840)
Correo electrónico: <sagrario@udc.es>
URL: <<http://rosalia.dc.fi.udc.es/BORESU>>

REPERTORIOS

GUILLAMET, Jaume, *Els orígens de la premsa a Catalunya. Catàleg de periòdics antics (1641-1833)*. Barcelona: Arxiu Municipal, 2003.

La Real Biblioteca Pública: 1711-1760. De Felipe V a Fernando VI, Madrid, Biblioteca Nacional, 2004.

«Libros de exequias, Recivimientos y fiestas que se han hecho a Reyes y Príncipes' (BN MS. 13594, fol 88r-89v)», *Avisos, Noticias de la Real Biblioteca*, 37 (abril - junio, 2004)

<<http://www.patrimonionacional.es/presenta/servicio/biblio.htm>>

¶ Libro de las honrras que hizo el collegio de la Compañía de Jesús de Madrid a la emperatriz doña María de Austria. 1603. 4º. Madrid, 1603 = Madrid: Luis Sánchez, 1603. VI/3140.

¶ Joan Gómez Tonel, Relación de las exequias que hizo la Real Audiencia de Galicia a la reyna doña Margarita de Austria. 4º Santiago, 1612. = Santiago: Juan Pacheco, 1612. VI/1067

¶ Sermón 2º que predicó el padre Gerónimo de Florencia en las honras de la reyna doña Margarita. 4º. Madrid, 1612. = Madrid: Luis Sánchez..., 1612. III/6516(2).

¶ Sermones funerales en las honras del rey don Phelippe 2º. 4º. Madrid, 1601 = Sermones funerales... con el que se predicò en las de la... infanta D. Catalina Duquesa de Saboya. Rrecogidos por Iuan Iñiguez de Lequerica...; va añadida una tabla muy copiosa para sermones de defuntos particulares y los Euangelios de todo el año, Madrid: herederos de Iuan Iñiguez de Lequerica: a costa del licenciado Várez de Castro, 1601. VIII/66.

¶ Baltasar de Céspedes, Relación de las honras que hizo la Universidad de Salamanca a la reyna doña Margarita de Austria. 4º. Salamanca, 1611 = Relación... van al cabo las Poësius y Hieroglyphicos y el Sermon que predico... fray Andres de Espinosa de la orden de la Santissima Trinidad... y la Oracion funebre que hizo y recito don Fernando Pimentel, hijo del conde de Benauente...; mandolo todo imprimir la Vniuersidad, [Salamanca]: impresso por Francisco de Cea Tesa en Salamanca, 1611. VIII/1401.

¶ Libro de los sermones que se predicaron en las honras de don Juan Alonso de Moscoso, obispo de Málaga. 4º. Málaga, 1616 = Libro de todos los sermones que se predicaron en diferentes ciudades, en las honras y cabo de año de... Don Iuan Alonso de Moscoso, obispo... de Guadix, y Leon y Malaga, [Málaga: Juan René, 1616]. III/2768.

¶ Juan Cristóbal de Calvete, El túmulo imperial. 4º. Valladolid, 1559 = El túmulo imperial: adornado de Historias y Letreros y Epitaphios en Prosa y verso Latino, Valladolid: Francisco Fernández de Córdoba, 1559. IX/6269.

¶ Francisco Márquez Torres, Discursos consolatorios al duque de Uçeda. 4º. Madrid, 1616 = Discursos consolatorios al Exmo. Sr. Don Christual de Sandoual y Rojas, Duque de Uceda... en la temprana muerte del Señor Don Bernardo de Sandoual y Rojas, primer Marqués de Belmonte su charo hijo..., Madrid: Luis Sánchez, 1616.

¶ Fray Miguel Salón, Oración consolatoria a la marquesa de Carazena, etc. 4º. Valencia, 1616 = Salón, Miguel Bartolomé (O.S.A.), Oracion panegirica, es a saber exortatoria y consolatoria de la muerte de... doña Isabel de Velasco y de Mendoça, Marquesa de Carazena...; con una breue Relacion de la muerte de doña Luysa de Carauajal [sic] y algunas cartas suyas..., Valencia: en casa de Pedro Patricio Mey, 1616 (1615). IX/8316

¶ Honras del rey don Phelippe 2º en la universidad de Salamanca. 4º. II/2459 (?)

¶ Doctor Dionysio de Ribera Flórez, Relación historiada de las exequias del rey don Phelippe 2º, hechas por la Inquisición de la Nueva España. 4º. México, 1600 = Relacion historiada de las exequias funerales... hechas por el Tribvnal del Sancto Officio de la Inquisicion desta Nueva España y sus prouincias, y yslas Philippinas..., Mexico: Pedro Balli, 1600.

¶ Sermón del padre fray Gerónimo de Tiedra en las honras de la emperatriz doña María. 4º. Valladolid, 1603 = Valladolid: Luis Sánchez, 1603. III/6516 (3).

¶ Sermón 1º del padre fray Francisco Tamayo en las obsequias de la reyna doña Margarita de Austria. 4º. Barcelona, 1612 = Sermon primero que predico el P. F. Francisco Tamayo del Orden de los Minimios ... a las obsequias que hizo ... Barcelona en su Yglesia Catedral ... por la ... Reyna Doña Margarita de Austria ..., Barcelona: Gabriel Graells, 1612.

¶ Sermón del padre fray Luis de Oliva en las honras del padre maestro fray Francisco Zúmel, general de la Orden de Nuestra Señora de la Merced. 4º. Madrid, 1603 = Madrid: Luis Sánchez, 1607. III/6492(8)

¶ Sermón de fray Alonso de Cabrera en las honras del rey don Philippe 2do. 4º. 1598 = Sermón que predicó el maestro fray Alo[n]so Cabrera... que hizo la villa de Madrid en santo Domingo el Real último de octubre 1598, Madrid: s.n., 1598. VII/1629

¶ Sermón del padre Pedro González de Mendoza en las honras de la reyna doña Margarita de Austria. 4º. Toledo, 1612 = Sermon que predico el padre Pedro Gonzalez de Mendoça... de la Compañia de Iesus, en la santa iglesia de Toledo... en las honras de... Margarita de Austria, muger de... Felipe Tercero... 21 de diziembre de 1611, Toledo: viuda de Pedro Rodríguez, 1612.

¶ Don Rodrigo Riquelme de Montalvo, Las exequias que hizo la ciudad de Murcia a la reyna dona Margarita de Austria. 4º. Origüela, 1612 = Las reales exequias... dispuestas en trecientas y treynta octauas por Rodrigo Riquelme de Montaluo ; con dos de los sermones que en ellas se predicaron y versos que en el... túmulo se pusieron, Orihuela: Juan Barceló, 1612. VI/360

¶ Carta del padre Pedro de Morales en que se da relación de las fiestas de México en la collocación de las reliquias, etc. 8º. México, 1579 = Carta del Padre Pedro de Morales... para el Muy Reverendo Padre Euerardo Mercuriano... en que se da relacion de la Festividad que en esta insigne Ciudad de Mexico se hizo este año de setenta y ocho, en la collocacion de las Sanctas Reliquias que nuestro muy Sancto Padre Gregorio XIII les embio... Mexico: Antonio Ricardo, 1579.

¶ Oración de Pompeo Ugonio hecha en latín a los cardenales en las honras de Urbano 7º, pontífice máximo. 4º. Madrid, 1591.

“Menciones de exequias reales en la correspondencia del conde de Gondomar”,

Avisos. Noticias de la Real Biblioteca, 37 (abril - junio, 2004)

<<http://www.patrimonionacional.es/presenta/servicio/biblio.htm>>:

[1] [Carta de Lorenzo de Castro a Constanza de Avellaneda]. (Nápoles, 5-III-1559): ...retraso de sus gestiones en Nápoles por causa de las exequias del Emperador [Carlos V].— II/2186, carta 126: «...yo a que estoi aquí 20 días, que por causa de las esequias del emperador me e detenido...».

[2] [Carta de Luis Fajardo de Requesens y Zúñiga, marqués de los Vélez, a Diego Sarmiento de Acuña]. (Benavente, 20-XII-1597): Honras fúnebres en honor de la duquesa de Saboya [Catalina Micaela de Austria].— II/2139, carta 34: «...en la corte agora todo era luto, que a sido lástima la muerte de la duquesa de Saboya, y qué moça murió...».

[3] [Carta de Luis Fajardo de Requesens y Zúñiga, marqués de los Vélez, a Diego Sarmiento de Acuña]. (Benavente, 27-XII-1597): Honras fúnebres en honor de la infanta [Catalina Micaela de Austria].— II/2139, carta 5: «...agora no ay otra gala sino lutos en aquel lugar [Madrid] y escribenme que durarán toda la quaresma...».

[4] [Carta de Jerónimo Zapata y Osorio a Diego Sarmiento de Acuña]. (Madrid, 20-IX-1598): Luto por la muerte de Su Majestad [Felipe II] y celebración de honras fúnebres.— II/2135, carta 182bis: «...la jornada de S. M. es a los 4 deste noviembre y las onrras algunos días antes. La corte está llena y se ajuntando más nuestros lutos y previniendo muchas galas».

[5] [Carta de Juan Remírez Freile y Arellano a Diego Sarmiento de Acuña]. (Madrid, 12-IX-1598): Se ha anunciado la inminente muerte de Su Majestad [Felipe II] y el alto coste de los funerales y lutos.— II/2213, carta 68: «...con la muerte de S. M. que se dice por muy cierta, haremos lutos que nos costarán los ojos...».

[6] [Carta de Fernando Suárez de Figueroa, obispo de Zamora, a Diego Sarmiento de Acuña]. (Zamora, 2-XI-1598): Preparativos de la ciudad para celebrar las honras fúnebres en honor de Su Majestad [Felipe II].— II/2147, carta 114: «...esta ciudad haze las

honrras de S. M. el mismo domingo que esa [Toro], que es el venidero 8 de este, y a muchos días que me an pedido predicase a ellas y yo asepté...».

[7] [Carta de Álvaro de Quiroga y Núñez a Diego Sarmiento de Acuña]. (Toledo, 19-I-[1599]): Ruego de que repare la afrenta que sufrió Diego de Monsalve por haber ocupado el marqués de la Mota [Rodrigo de Ulloa] el lugar que le correspondía al primero en las honras fúnebres en honor de Su Majestad [Felipe II].— II/2116, carta 105: «...se juntó la ziadua para la forma que se avía de tener en haçer las honrras por la muerte del rey N. S., y que se acordó fuese en san Yldefonso y los rejidores estubiesen por sus antigüedades. Y a D. Diego de Monsalve, por más antiguo, le cupo el mejor lugar y se lo tomó el marqués de la Mota...».

[8] [Carta de Francisco de Villapadierna a Diego Sarmiento de Acuña]. (Valladolid, 30-I-1599): Testimonio enviado por don García [Sarmiento de Acuña] de cierto desaire cometido por don Diego de Zúñiga el día de las honras fúnebres que la Universidad de Valladolid tributó al rey Felipe II.— II/2153, carta 101: «...el señor don García me escribió en una de mi señora ynbiase a V. M. un testimonio de cómo el días que yço la universidad de aquí las onrras de S. M., don Diego de Cúñiga estubo en el patio de escuelas con capa y espada...».

[9] [Carta de Rodrigo de Peralta (O.S.B.) a Diego Sarmiento de Acuña]. (San Román [de la Hornija], 5-II-1599): Envío de unas coplas satíricas contra los teatinos que se pusieron en el túmulo del rey Felipe II en Salamanca.— II/2147, carta 191: «...se pusieron sin saber quién las puso en el túmulo del rey en Salamanca en el qual pareció colgada una bolsa y un teatino que le tirava con una ballesta y las coplas junto a él...».

[10] [Carta de Gaspar Pérez de Matallana a Diego Sarmiento de Acuña]. (Madrid, 18-III-1599): Remisión de unos sermones de Terrones [Francisco Terrones del Caño: Sermón que predicó a la Magestad del rey D. Felipe..., Madrid, 1598]; le enviará el de Cabrera [Alonso de Cabrera: Sermón en las honras de Filippo Segundo, Madrid, 1599 (1598)].— II/2146, carta 17.

[11] [Carta de Gonzalo de Monroy a Diego Sarmiento de Acuña]. (Madrid, 28-III-1599): Búsqueda de sermones impresos del padre Terrones [Francisco Terrones del Caño: Sermón que predicó a la Magestad del rey D. Felipe..., Madrid, 1598] y de Cabrera [Alonso de Cabrera: Sermón en las honras de Filippo Segundo, Madrid, 1599 (1598)] con motivo de las honras fúnebres de Felipe II. — II/2145, carta 9.

[12] [Carta de fray Pedro de la Cueva (O.S.B.) a Diego Sarmiento de Acuña]. (San Román [de la Hornija], 29-III-1599): Remisión de unos sonetos que trajo el padre Rodrigo de Peralta que se colocaron en el túmulo [del rey Felipe II] en Zaragoza.— II/2147, carta 160: «...el padre fray Rodrigo trujo esos sonetos que se pusieron en el túmulo de Çaragoca para que V. M. los bea y ponga entre sus papeles». Cfr. II/2459.-Bibl.: Gonzalo García, R. C., «El ceremonial barroco y la poesía mural: más ejemplos de literatura efímera», Siglo de Oro, 199?, 751-762.— M. R. Moralejo Álvarez, «Adiciones a la Bibliografía Aragonesa del siglo XVI. En torno a las exequias zaragozanas de Felipe II», *Pliegos de Bibliofilia*, 7 (1999), n. 20.

[13] [Carta de Pedro Osorio, marqués de Astorga, a Diego Sarmiento de Acuña]. (Astorga, 9-XI-1611): Exequias de la reina Margarita de Austria en Astorga.— II/2175, carta 53: «...esta semana la abemos tenido arto ocupada porqu'el domingo y lunes se hizieron aquí las onras de la reyna N^a S^a y esta tarde he traydo a la iglesia mayor los huesos del marqués mi señor don Alonso y de mis padres [...] y ellos y los demás señores que en la yglesia estaban, se an puesto en el entierro que he hecho, qu'está estremado y de mucha autoridad. Todo se a hecho oy con la mayor dezençia y solenidad qu'en este corto lugar a sido posible...».

[14] [Carta de García Sarmiento de Acuña a Constanza de Acuña]. (Malta, 16-XII-1611): Honras en Malta por la muerte de la reina [Margarita de Austria].— II/2175, carta 115: «...aquí a llegado nueba de que la reyna es muerta y, çierto, que se a echo aquí un grande y general sentimiento. Anse puesto todos luto los caballeros españoles y yo también le e puesto, y ánsele echo a la reyna sus honras con grandísima puntualidad; el maestro también se a puesto luto...».

PENA SUEIRO, Nieves, *Repertorio de "Relaciones de sucesos" españolas en prosa impresas en pliegos sueltos en la Biblioteca Geral Universitaria de Coimbra (siglos XVI-XVII)*, Madrid, Fundación Universitaria Española, 2005.

EDICIONES

CABRERA DE CÓRDOBA, Luis, *Relaciones de las cosas sucedidas en la Corte de España desde 1599 hasta 1614*, prefacio de Ricardo García Cárcel, [Valladolid], Consejería de Educación y Cultura, 1997. Es una reprod. de la ed. de Madrid, Imp. de J. Martín Alegría, 1857.

HOROZCO, Sebastián, *Relaciones históricas toledanas*, introducción y transcripción de Jack Weiner, Toledo, Instituto Provincial de Investigaciones y Estudios Toledanos, 1981. Contiene:

Introducción y estudio preliminar, por Jack Weiner.
Relaciones de Sebastián de Horozco, según el Ms. 9175 de la Biblioteca Nacional:

¶ Monstruo

¶ Sentencia-Estatuto de Pero Sarmiento

¶ Historia del Niño Inocente de La Guardia

¶ Estatuto de limpieza dado por el cardenal Siliceo a la iglesia de Toledo y contradicciones al mismo

¶ Estatuto de limpieza de la Capilla de Reyes Nuevos

¶ Carta a Carlos V, rogándole que el príncipe don Felipe no saliera de estos reinos

¶ Confirmación del Estatuto de limpieza de Siliceo

¶ Relación sobre la Inquisición y los sucesos de la guerra de Granada

¶ Cartas a los Reyes Católicos sobre anteponer Granada a Toledo en los títulos

reales

¶ Asistentes a las Cortes de Toledo de 1538

¶ Conversión de Inglaterra al catolicismo (1555)

¶ Memoria de las fiestas y alegrías que en Toledo se hicieron por esta razón

¶ Cesación "a divinis" en 1556

¶ Venida del capelo de don Juan Martínez Siliceo, arzobispo de Toledo

¶ Pendones por el rey don Felipe en Toledo

¶ Carta del cardenal Siliceo al Emperador sobre la pretensión de perpetuar el

Adelantamiento de Cazorla en la familia de don Francisco de los Cobos

¶ Honras fúnebres que se hicieron en Toledo al fallecer el Emperador Carlos en 1558

¶ Otra cesación "a divinis" en 1559

¶ Crecida del Tajo en Toledo el año 1565

¶ Entrada en Toledo de los reyes don Felipe y doña Isabela en 1561, fiestas que se

hicieron y otros sucesos

¶ Gran nevada, mujer barbuda y auto de fe en 1561 ¶ Interesantes noticias de los años 1561, 1565 y 1567

¶ Auto de fe en Toledo en 1565

¶ Ida de la reina a Francia el año de 1568

¶ Prodigio en 1565

¶ Pregón de la Milicia en Toledo, año de 1565

¶ Memorial del auto de fe en Toledo en 1571

¶ Otro auto de fe en Toledo, año de 1572

Relaciones del siglo XVII, publicadas por José Palanco Romero, Granada, Facultad de Filosofía y Letras, 1926. Contiene 21 Relaciones de entre 1611 y 1679:

¶ Relación verdadera del suceso que tuvo don Pedro de Toledo, Marqués de Villafranca, junto a la ciudad de Málaga, con dos Nauios de Turcos y Olandeses Piratas. Año 1611.

¶ Relación de los Casamientos del Príncipe de las Españas, Nuestro Señor D. Felipe, Quarto deste nombre, con la Sereníssima Madama Ysabel de Borbón, hija mayor de los Christianísimos Reyes de Francia. Año 1615.

¶ Relación de la grande ruyna que ha hecho el río Guadalquivir en Seuilla, Triana y sus riberas ... Hecha y ordenada por Juan Serrano de Vargas. Año 1618.

¶ Relación de la muerte del gran Turco y causas della. Año 1621

¶ Relación de la entrada que el Príncipe de Gales sucessor del Reyno de Inglaterra hizo en Madrid. Año 1623.

¶ Relación de la famosa vitoria que Pedro Rodríguez de Santistevan, Gouernador y Maestro de Campo de Alarache, alcanzó de los moros de Alcaçar, Arcila, Tetuán y la sierra, y de su Rey Muley Amete... Compuesta por Baltasar López Pardo. Año 1623.

¶ Entrada de D. Ivan de Mendoza, Marqués de la Hinojosa, Embaxador Extraordinario, en Inglaterra Año 1623.

¶ Relación del recevimiento y fiestas que se an hecho a su Magestad en la ciudad de Seuilla. Año 1624.

¶ Verdadera Relación de la grandiosa vitoria que las Armadas de España han tenido en la entrada del Brasil. Año 1625.

¶ Insigne y célebre victoria que por el Catholicísimo rey de España Felipe IV, nuestro Señor, ha alcanzado el señor Marqués Ambrosio Espínola, general en los Estados de Flandes, al qual se entregó y rindió la ciudad de Breda. Año 1625.

¶ Relación certíssima y copia de vna carta embiada de la Ciudad de Cádiz a esta de Granada. En que se da larga quenta de todo lo sucedido en ella y su bahía. Año 1625.

¶ Feliz vitoria que ha tenido el Christianísimo Rey de Francia, sobre el cerco de la gran Ciudad de la Rochela. Año 1629.

¶ Relación cierta y verdadera, sacada y ajustada de los autos e información ante Alvaro Fernández de Córdoua, Escriuano público y Jurado de la Ciudad de Granada, en razón de la tempestad que vuo en la dicha ciudad... Recopilada por Christoval Bravo. Año 1629.

¶ Fiestas Reales por el felice nacimiento del Serenissimo Príncipe de las Españas D. Baltasar Carlos de Austria nuestro señor, gloriosamente hechas por la insigne Ciudad de Granada y mal referidas por Alvaro Cubillo de Aragón, su hijo. Año 1630.

¶ Relación verdadera de lo que aora nueuamente ha sucedido en la ciudad de Milán. Año 1630.

¶ Relación verdadera y cierta de la deseada y felice venida de la Flota de Nueva España y galeones de Tierra Firme y de la Armada Real del mar Oceano... Recopilada por Blas Fernández de Santistevan. Año 1630.

¶ Relación del lastimoso incendio que el domingo seys de Julio deste año de 1631 se emprendió a las dos de la mañana en la Real plaça de Madrid. Año 1631.

¶ Prodigiosos svcesos que se an visto en la ciudad de Roma. Año 1637.

¶ Relación verdadera, en que se declara y da cventa de la salida de su Magestad, que Dios guarde, a dar gracias a la Soberana Virgen de Atocha, por el feliz sucesso de la Reyna nuestra Señora y Nacimiento del Príncipe de España... Compuesta por Don Joseph Felix Barreda. Año 1657.

¶ Copia de Carta escrita de la Cividad de Constantinopla a vn cavallero de esta de Seuilla, en que le da noticia del más horrendo Cometa que hasta aora se ha visto y de las ruynas que amenaça al Imperio Otomano. Año 1671.

¶ Relación verdadera del prodigioso toque que día Jueves Santo próximo passado hizo la milagrosa campana del Rey Bamba, llamada vulgarmente la campana de Bililla. Año 1679.

ESTUDIOS

ALÍAS BERGEL, Antonio Jesús, "As relações de sucessos nas origens do jornalismo. Aproxiação ao mercado informativo na Lisboa do século XVII", *Leituras. Revista da Biblioteca Nacional* (Lisboa), S. 3, n. 14-15, abril 2004-abril 2005, pp. 211-238.

- BASTOS DA SILVA, Jorge Miguel, *Utopías de Cordel e textos afins. Uma antologia*, Vila Nova de Famalicão, Quasi Edições, 2004.
- BÈGRAND, Patrick, *Signes et chatiments, monstres et merveilles. Stratégies discursives dans les «relaciones de milagros» publiées en Espagne au XVII^e siècle*, PUF n° 919. Presses Universitaires Franc-Comtoises, Paris, 2004, 392 p. ISBN 2.84867046.0.
- BÈGRAND, Patrick, *Stratégies discursives dans les relations de miracles publiées en Espagne aux XVI^e, XVII^e siècles*. 548p., Tesis doctoral. Directeur R. Carrasco, 1999, Montpellier III.
- CÁTEDRA, P. M., "Censura político-administrativa de la literatura popular impresa (siglo XVI)", en P. Civil (ed.), *Siglos dorados. Homenaje a Agustín Redondo*, 1, Madrid, Castalia, 2004.
- DÍAZ NOCI, Javier y Mercedes del HOYO HURTADO, *El nacimiento del periodismo vasco. Gacetas donostiaras de los siglos XVII y XVIII*, San Sebastián, Sociedad de Estudios Vascos, 2003.
- ESPEJO CALA, Carmen, "Spanish News Pamphlets on the 1755 Earthquake: Trade Strategies of the Printers of Seville", en Theodore E. D. Braun y John B. Radner (eds.), *The Lisbon earthquake of 1755. Representations and reactions*, Oxford, Voltaire Foundation, 2005, pp. 66-80.
- ETTINGHAUSEN, Henry, "De la noticia a la prensa (San Raimundo de Peñafort, Barcelona, 1601)", en Christoph Strosetzki (ed.), *Actas del V Congreso Internacional de la Asociación Internacional Siglo de Oro, Münster, 1999*, Madrid, Iberoamericana-Vervuet, 2001, pp. 490-502.
- ETTINGHAUSEN, Henry, "Los cuatro elementos y sus estragos en las relaciones de sucesos del siglo XVII", en J.-P. Étienvre (ed.), *Les quatre éléments dans les littératures d'Espagne (XVI^e et XVII^e siècles)*, Paris, Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2004, pp. 337-349.
- GARCÍA DE ENTERRÍA, M. C., "Relecturas, escrituras y reescrituras (Edición y estudio de una historia de cautivos)", en P. Civil (ed.), *Siglos dorados. Homenaje a Agustín Redondo*, 1, Madrid, Castalia, 2004.
- GONZÁLEZ ANTÓN, Javier, "Las relaciones históricas como precedentes del periodismo granadino", *Revista Latina de Comunicación Social*, 47 (febrero de 2002), La Laguna (Tenerife), en la siguiente dirección telemática (URL): <<http://www.ull.es/publicaciones/latina/2002/latina47febrero/4709gonzalez.htm>>
- LEDDA, G., "Francisco de la Torre y Sevil, autor de relaciones extensas y breves", en P. Civil (ed.), *Siglos dorados. Homenaje a Agustín Redondo*, 2, Madrid, Castalia, 2004, pp. 751-764.
- LÓPEZ POZA, S., "Moctezuma y Hernán Cortés en una relación manuscrita (Segovia 1600)", en P. Civil (ed.), *Siglos dorados. Homenaje a Agustín Redondo*, 2, Madrid, Castalia, 2004, pp. 821-834.
- ORDUNA, Lilia E. F., "Sobre *El Felicissimo Viaje* de Calvete de Estrella: una Poética de las entradas reales. Ficción y realidad", *Anuario de Letras (Homenaje a D. Rafael Lapesa)*, México, Universidad Autónoma de México, XXXV (1997), pp. 461-487.
- PERCEVAL, José María, *Opinión pública y publicidad (siglo XVII). Nacimiento de los espacios de comunicación pública en torno a las bodas reales de 1615 entre Borbones y Habsburgo*, tesis doctoral dirigida por Amparo Moreno Sardà, UAB, 2003. Acceda a edición digital en: <http://www.materialesdehistoria.org/pagina_nueva_6.htm>

- Rito y fiesta: una aproximación a la arquitectura efímera sevillana*, [dirección José María Gentil Baldrich y Ana Yanguas Álvarez de Toledo], Sevilla, FIDAS, COAS, 2004.
- RUIZ PÉREZ, P., "Ecos barrocos: manuscrito, auto de fe y relación en verso (Córdoba, 1722)", en P. Civil (ed.), *Siglos dorados. Homenaje a Agustín Redondo*, 2, Madrid, Castalia, 2004, pp. 1297-1313.
- VALLE ROJAS, Carlos del, "Los indígenas de Chile en las *Relaciones de sucesos* españolas: Representación y memoria desde la interculturalidad". <http://www.ehu.es/zer/zer16/articulo_8.htm>.

PRÓXIMOS EVENTOS

* Seminario: "**Las noticias en los siglos de la imprenta manual**", 14 – 15 de noviembre, 2005, Facultad de Filología, Universidad de La Coruña. Homenaje a investigadores jubilados que contribuyeron al mejor conocimiento de las *Relaciones de sucesos*. Los interesados en participar pueden ponerse en contacto con Sagrario López Poza (<sagrario@udc.es>).

* Primer Congreso Internacional "**Escrituras silenciadas en la época de Cervantes**". Alcalá de Henares, 29 – 30 de noviembre, 1 de diciembre, 2005. <http://www.hazhistoria.net/archivofrontera/congreso_escrituras_silenciadas.htm>

ÚLTIMOS EVENTOS CELEBRADOS

* **IV Congreso Internacional de *Lyra Minima*: Literatura popular impresa entre los siglos XV y XVIII**. Universidad de Salamanca, 20 y 23 de octubre de 2004, organizado por el SEMYR. Este congreso se centró en la literatura popular impresa entre los siglos XV y XVIII, sus fundamentos teóricos y manifestaciones varias, atendiendo tanto a cuestiones de fondo (convivencia de culturas, interrelaciones entre literatura mayor y literatura menor, popular y culta, etc.), como a aspectos históricos concretos relacionados con los siguientes bloques temáticos: formas y tipologías; transmisión: problemas editoriales; el libro antiguo, difusión de impresos, ilustración, etc.; impacto y lectura: funciones del libro popular en el Siglo de Oro; censura, fines educativos, etc.; teoría de la literatura popular.

* En colaboración con las Universidades de Saboya, Grenoble II y Complutense de Madrid, el **Centre International de Recherche du Château de Versailles** celebró un coloquio internacional sobre el tema de las herencias y modelos españoles en la Corte de Francia (1615-1715) con el título: *Louis XIV espagnol? Madrid et Versailles, images et modèles*. Lugar y fechas de celebración: Château de Versailles, "Salle Marengo", Parterre du Midi, el 21, 22 y 23 de octubre de 2004.

* **Seminario Internacional de la SIERS**. Paris (Université de la Sorbonne Nouvelle Paris 111), 23, 24 y 25 de septiembre del 2004. El tema del encuentro fue *España y el mundo mediterráneo a través de las relaciones de sucesos (1500-1750)*. Su enfoque se centró en el Mediterráneo como vía de comunicación y de

intercambio, como teatro de conflictos y acontecimientos de todo tipo. También incluyó aspectos (literario, político, religioso, etc.) que enlazasen con Italia, Portugal, el Imperio otomano, África del norte. Comunicaciones presentadas:

LA MÉDITERRANÉE, ESPACE DE COMMUNICATION ET D'ÉCHANGES

I. Enjeux politiques et culturels

José Jaime GARCÍA BERNAL (Universidad de Sevilla). El imaginario político del Mediterráneo en la *Relación de las suntuosas fiestas* de Pedro de Oviedo (1572).

Rica AMRAN (Université de Picardie, CRES / LECOMO). La ville de Ceuta au coeur des enjeux méditerranéens dans les *relaciones* de Diego de Torres (1586).

Teresa ZAPATA (Universidad de Alcalá de Henares). El Mediterráneo, unión entre les monarquías de Austria y España. El viaje de las reinas a las costas españolas a través de las relaciones de sucesos.

II. La circulation de l'information

Henry ETTINGHAUSEN (Universidad de Southampton). Barcelona, centro mediático del Mediterráneo a principios del siglo XVII.

Nancy J. DYER (Universidad du Texas). La relación del terremoto en el Mediterráneo, 1504-1542.

III. L'exaltation du sacré

Consuelo GONZALO GARCÍA (Universidad de Valladolid). Sucesos prodigiosos en torno a turcos y cristianos (segunda mitad del XVI): el registro bibliográfico de la memoria popular.

Pierre CIVIL (Université de Paris III, CRES / LECOMO). Entre Espagne et Italie, figures de dévotion dans quelques relations du XVIIe siècle

Jacobo SANZ HERMIDA (Universidad de Salamanca). *El Gran Turco se ha buuelto christiano*: la difusión de las conversiones musulmanas y su instrumentalización político-religiosa.

Claudia CARRANZA VERA (Universidad de Alcalá de Henares). El mar como frontera de la fe. La anagnórisis en algunas relaciones de sucesos del siglo XVII español.

Françoise CRÉMOUX (Université de Paris 8, CRES / LECOMO). La Méditerranée sous la protection de la Vierge, à travers quelques *relaciones* des XVIe et XVIIe siècles.

ASPECTS BIBLIOGRAPHIQUES ET NOUVELLES ORIENTATIONS DE RECHERCHE

María Teresa CACHO (Universidad de Zaragoza). El mundo mediterráneo en las relaciones de sucesos del siglo XVII, conservadas en las bibliotecas italianas.

Beatriz CASÁS (Universidad de La Coruña). Nuevas *relaciones de sucesos* descubiertas en la Biblioteca de Ajuda (Lisboa)

Carmen ESPEJO CALA (Universidad de Sevilla). Repertorio de relaciones impresas en Sevilla con motivo del terremoto de 1755.

Emilio SOLA (Universidad de Alcalá de Henares). Aviso y relación: tres relaciones por deposición del siglo XVI.

Marta GALIÑANES GALLÉN - Marina ROMERO FRÍAS (Université de Sassari). *Relación de los sucesos de Zerdeña desde el principio de las Cortes que celebró el Marqués de Camarassa hasta su muerte...*

LA MÉDITERRANÉE COMME FRONTIÈRE: L'ESPAGNE ET L'ISLAM

I. La guerre maritime

Laura PUERTO MORO (Universidad de Salamanca). El relato de catástrofes naturales como discurso profético de propaganda anti-turca en algunos *piegos sueltos* poéticos del siglo XVI.

Didier RAULT (Université de Montpellier III). Batailles navales contre Turcs et Barbaresques dans les *relaciones de sucesos* du XVIIe siècle.

Javier DÍAZ NOCI (Universidad del País Vasco). El Mediterráneo en conflicto: la guerra contra los Turcos en los años 1680-1690, a través de las relaciones y gazetas.

María SÁNCHEZ PÉREZ (Universidad de Salamanca). Un pliego suelto poético de Gaspar de la Cintera sobre batallas navales del siglo XVI: Velona, Castilnovo y Lepanto.

Sagrario LÓPEZ POZA (Universidad de La Coruña, Presidenta de la SIERS). Relaciones sobre el gran duque de Osuna y su actuación en el Mediterráneo como virrey de Sicilia y Nápoles.

Pedro CÁTEDRA (Universidad de Salamanca). Nuevos casos y viejas especulaciones para la primera guerra africana del siglo XVI: las *Istorias de la divinal conquista de Orán* de Martín de Herrera.

II. L'affrontement religieux

Patrick BÉGRAND (Université de Besançon). Figures de renégats et de martyrs dans les *relaciones* du XVIIe siècle.

Eva Belén CARRO CARBAJAL (Universidad de Salamanca). España y el mundo mediterráneo: advocaciones y milagros en las relaciones poéticas de martirios a finales del siglo XVI.

Luc TORRES (Université de Lyon II - CRES / LECEMO). Mitología, falsa historiografía y tradición literaria en una relación romanceada de las bodas frustradas de la Princesa Ismena, hermana del Gran TurcoOsmán, con don Juan de Austria, hermanastro de Felipe II.

Augustin REDONDO (Université de Paris III - CRES / LECEMO). La double vision en Espagne des morisques expulsés, à travers quelques *relaciones de sucesos* (1610-1625).

PROYECTOS

* Creación en el palacio de Versalles de un **Centre International de Recherche du Château de Versailles**, consagrado al estudio de la "civilización de Corte" así como a los "lugares, imágenes y manifestaciones del Poder" (marco cronológico : siglos XVII y XVIII prioritariamente), con vocación pluridisciplinar y comparatista, concebido como un punto de encuentro y acogida de investigadores y conservadores del patrimonio artístico, abierto a la cooperación de Universidades, Instituciones y partenariados de todos los países. **Contacto:** Mathieu DA VINHA. Centre International de Recherche, Château de Versailles (RP 834). 78008-Versailles cedex (Francia). E-mail:

<centrederecherche@chateauversailles.fr>.

Tfn. : (33) 130837349 /Fax : (33) 130837749.

* Oscar Raul MELGOSA OTER ha defendido su Tesis Doctoral el 23 de mayo de 2005 en la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Burgos sobre *Los burgaleses ante la enfermedad y la muerte de sus Reyes: Rogativas y Honras fúnebres reales en la ciudad de Burgos en los siglos XVI y XVII*, dirigida por Cristina Borreguero Beltrán, Profesora Titular de Historia Moderna de la Universidad de Burgos.

* Ana Margarida RAMOS, Asistente del Departamento de Línguas e Culturas (Universidade de Aveiro, Portugal) [<http://www.anaramos.web.pt>], ha realizado la siguiente tesis doctoral, que será defendida en breve: ***Os monstros na literatura de cordel portuguesa do século XVIII*** y se basa en el análisis de un conjunto de 42 pliegos de cordel de Relaciones del siglo XVIII relativos a monstruos feroces y a nacimientos insólitos. [noviembre de 2004].



NOTA: Por favor, comuníquenos las novedades bibliográficas que conozca sobre Relaciones de sucesos que no encuentre aquí o en la página web: <<http://rosalia.dc.fi.udc.es/BORESU>>

