

BOLETÍN INFORMATIVO SOBRE  
*RELACIONES DE SUCESOS ESPAÑOLAS*  
EN LA EDAD MODERNA

Nº 5 (Abril de 2001)



Realización: Sagrario López Poza y Nieves Pena Sueiro  
Departamento de Filoloxía Española e Latina  
Facultade de Filoloxía. Universidade da Coruña  
Campus de Elviña, s/n  
15071 A CORUÑA  
Tfo: [+34] 981 16 71 50, ext. 1840  
E.mail: [sagrario@udc.es](mailto:sagrario@udc.es)  
URL: <http://rosalia.dc.fi.udc.es/BORESU>



## Noticias bibliográficas añadidas a la página WEB desde el último boletín impreso:

### 1. Repertorios y Catálogos:

*Entradas reales en la Real Biblioteca*, [I, II, III], en *Avisos. Noticias de la Real Biblioteca*, V, nº 19-21, abril 1999-junio 2000. Es un repertorio de las entradas reales que se conservan en la Real Biblioteca, manuscritas e impresas.

GARCÍA DE ENTERRÍA, María Cruz y M<sup>a</sup> José RODRÍGUEZ SÁNCHEZ DE LEON, *Pliegos poéticos españoles en siete bibliotecas portuguesas (siglo XVII)*. Catálogo, Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá de Henares, 2000.

SANTOS FERINÁNDEZ, Carlos, "Contribución al Catálogo de Relaciones de sucesos en bibliotecas de la provincia de A Coruña", *Cuadernos de Estudios Gallegos*, XLVII, 112, (2000).

### 2. Ediciones:

BARRIONUEVO PERALTA, Jerónimo de, *Avisos del Madrid de los Austrias y otras noticias*, edición, introducción y glosario de José María Díez Borque, Madrid, Castalia & Comunidad de Madrid, 1996.

RÍO NOGUERAS, Alberto del (ed.), *Relación de fiestas que la ciudad de Huesca de Aragón ha hecho al nacimiento del Príncipe Nuestro Señor D. Felipe Próspero de Austria*, ed. facsimilar de la de Huesca, s.i., 1658, Huesca, Ayuntamiento, 1994.

En la Revista digital LEMIR, <http://www.parnaseo.uv.es>, se han editado las siguientes *Relaciones*:  
*Aviso venidno de Roma de la gran batalla avida cerca de Agria... contra el Turco...*, Valencia, en casa de los herederos de Ioan Navarro, véndese en casa de Gabriel Ribas y de Francés Miguel, 1597; edición de Nubia Fobero, Valencia, 2000.

*Dos verdaderas relaciones de sucesos...*, Valencia, Gabriel Ribas, 1588; editada por Antonio Solano Cazorla, Valencia, 1988.

*Dos verdaderas relaciones sobre las victorias del Duque de Guisa...*, Valencia, Gabriel de Ribas, 1588; editada por Ali Hassan Ali Ahmed, Valencia, 1999.

CASCALES, Francisco, *Discurso de la Ciudad de Cartagena*, 1597; edición de Elena Ortiz Ballester, Valencia, 1999.

*Juycio admirable de Dios... acerca de unas señales del cielo... ocurridas en Flandes*, Valencia, en casa de Ioan Navarro, 1583; edición de Nubia Fobero, Valencia, 2000.

MOCANTE, Joan Paolo, *Relación verdadera... de la entrada en Ferrara de Doña Margarita de Austria*, Valencia, 1599; editada por Claudia González Araújo.

### 3. Estudios:

ARANDA DONCEL, Juan, "Cofradías penitenciales y Semana Santa en la Andalucía del siglo XVIII: del auge de la etapa barroca a la crisis de la Ilustración", en Margarita Torrione (ed.), *España festejante...*, 105-115.

AZANZA LOPEZ, José Javier, "Del libro de emblemas al ceremonial funerario: la emblemática como fuente de inspiración en las exequias de Carlos II en Pamplona", en Víctor Mínguez (ed.), *Del libro de emblemas...*, 551-586.

AZANZA LOPEZ, José Javier, "Fiesta, arte y sociedad en la Navarra barroca", en Margarita Torrione (ed.), *España festejante...*, 505-519.

- BOURGADE, Florence, "Bodas reales en el siglo XVIII: representaciones e ideología", en Margarita Torrione (ed.), *España festejante...*, 219-229.
- BOUZA, Fernando, "El espacio en las fiestas y en las ceremonias de Corte. Lo cortesano como dimensión", en *La fiesta en la Europa de Carlos V...*, 155-173.
- BRAVO LOZANO, Jesús, "Canonización y canalización. Las fiestas en honor de S. Luis Gonzaga y S. Estanislao de Kostka en Salamanca", en Margarita Torrione (ed.), *España festejante...*, 117-125.
- CAMACHO MARTÍNEZ, Rosario, "Fiestas por la proclamación de Carlos IV en algunas ciudades andaluzas", en Margarita Torrione (ed.), *España festejante...*, 495-504.
- CAMPOS Y FERNÁNDEZ DE SEVILLA, Francisco Javier, "Ciclo literario en el convento madrileño de San Felipe El Real con motivo de la coronación de Carlos IV", en Margarita Torrione (ed.), *España festejante...*, 257-265.
- CÁTEDRA, Pedro M., "Fiestas caballerscas en tiempos de Carlos V", en *La fiesta en la Europa de Carlos V...*, 93-117.
- CEA GUTIÉRREZ, Antonio, "Fiesta, función, regocijos: claves religiosas y lúdicas en la sociedad rural salmantina del siglo XVIII. La obra de *quita y pon*", en Margarita Torrione (ed.), *España festejante...*, 127-143.
- COULON, Mireille, "Representación y significación de la Fiesta en el sainete de la segunda mitad del siglo XVIII", en Margarita Torrione (ed.), *España festejante...*, 165-172.
- DESCALZO LORENZO, Amalia, "El arte de vestir en el ceremonial cortesano. Felipe V", en Margarita Torrione (ed.), *España festejante...*, 197-204.
- DOMERGUE, Lucienne, "Nipho contra las glorias de los Borbones. El periodista y la literatura de circunstancia", en Margarita Torrione (ed.), *España festejante...*, 249-255.
- ESCALERA PÉREZ, Reyes y Esther GALINDO BLASCO, "¿Olvido o memoria? La Muerte y la Fama en las ceremonias fúnebres y en los libros de emblemas", en Margarita Torrione (ed.), *España festejante...*, 543-556.
- ETTINGHr1USEN, Henry, "La Guerra dels Segadors a les Gasetes eurepées", en *Pedralbes Revista d'Historia Moderna*, (Universitat de Barcelona), 18 (1998), 359-379.
- ETTINGHAUSEN, Henry, "Headlines in the Early Spanish Press", en Jochen Mecke y Susanne Heiler (Hrsg.), *Titel - Text - Kontext: Randbezirke des Textes. Festschrift für Arnold Rothe*, Galda + Wilch Verlag, 2000, 29-50.
- ETTINGHAUSEN, Henry, "Tension and Affirmation in the Seventeenth-Century Spanish Press", en *Forum for Modern Language Studies*, 2000, vol. XXXVI, n° 3, 254- 265.
- ETTINGHAUSEN, Henry, *Notícies del segle XVII: La premsa a Barcelona entre 1621 i 1628*, Barcelona, Arxíu Municipal de Barcelona, 2001.
- FLOR, Fernando R. de la, "Decadencia del simbolismo y crisis del efímero de Estado en tiempos de Felipe V", en Margarita Torrione (ed.), *España festejante...*, 423-430.
- GARCÍA DE ENTERRÍA, María Cruz, "¿Reescritura o contaminación de un romance viejo", en Rafael Beltrán (ed.), *Historia, reescritura y pervivencia del romancero. Estudios en memoria de Amelia García - Valdecasas*, Valencia, Universitat de València, 2000, 91-102.

- GARCÍA PÉREZ, Francisco José, "Estructura literaria y arte en las Relaciones festivas hispánicas del siglo XVIII", en Margarita Torrione (ed.), *España festejante...*, 441-452.
- GARCÍA-BAQUERO GONZALEZ, Antonio, "De la fiesta de los toros caballerisca al moderno espectáculo taurino: la metamorfosis de la corrida en el siglo XVIII", en Margarita Torrione (ed.), *España festejante...*, 75-84.
- GILARD, Céline, "Reyes y bandidos: el arte de morir en el pliego de cordel narrativo", en Margarita Torrione, *España festejante...*, 85-94.
- GONZALO GARCLA, R. Consuelo, "Sucesos mayores en impresos menores: el nacimiento del príncipe Felipe Próspero (1657)", en *Rivista di Filologia e Letterature Ispaniche*, II, 1999, 133-158.
- GOUVEIA, António Camoens, "La fiesta y el poder. El rey, la corte y los cronistas del Portugal del siglo XVI", en *La fiesta en la Europa de Carlos V...*, 175-208.
- HEREDIA MORENO, M<sup>a</sup> del Carmen, "Fiestas públicas en Alcalá de Henares durante el reinado de Felipe V", en Margarita Torrione (ed.), *España festejante...*, 435-464.
- HERNÁNDEZ GONZÁLEZ, Manuel, "Fiesta y sociedad en Canarias durante el siglo XVIII", en Margarita Torrione (ed.), *España festejante...*, 145-154.
- JONGE, Krista de, "El emperador y las fiestas flamencas de su época (1515-1558)", en *La fiesta en la Europa de Carlos V...*, 49-72.
- La fiesta en la Europa de Carlos V*, Sevilla, Sociedad Estatal para la Conmemoración de los Centenarios de Felipe II y Carlos V, 2000.
- LEAL, Arnaldo, "Ceremoniales administrativos en las microgeografías norteñas", en Margarita Torrione (ed.), *España festejante...*, 155-163.
- LEDDA, Giuseppina, "Proyección emblemática en aparatos efímeros y en configuraciones simbólicas festivas", en Víctor Mínguez (ed.), *Del libro de emblemas...*, 361-276.
- LEDDA, Giuseppina, "Estrategias y procedimientos comunicativos en la emblemática aplicada (fiestas y celebraciones, siglo XVII)", en Rafael Zafra y José Javier Aanza (eds.), *Emblemata aurea. La Emblemática en el Arte y la Literatura del Siglo de Oro*, Madrid, Akal, 2000, 251-262.
- LEON, Aurora, *Iconografía y fiesta durante el lustro Real: 1729-1733*, Sevilla, Diputación de Sevilla, 1990.
- LOPEZ, Roberto J., "Devociones y cultos marianos en Galicia durante la Edad Moderna", en David González Cruz (ed.), *Religiosidad y costumbres populares en Iberoamérica, Actas del Primer Encuentro Internacional celebrado en Almonte-El Rocío (España) del 19 al 21 de Febrero de 1999*, Huelva, Universidad de Huelva-Centro de Estudios Rocieros, 2000, 51-88.
- LOPEZ, Roberto J., "Elementos simbólicos del poder temporal del Episcopado gallego en el siglo XVIII: las Entradas solemnes", en Margarita Torrione (ed.), *España festejante...*, 37-50.
- LOPEZ CANTOS, Ángel, *Juegos, fiestas y diversiones en la América española*, Madrid, Editorial Mapfre, 1992.

- MADONNA, María Luisa, "El viaje de Carlos V por Italia después de Túnez: el triunfo clásico y el plan de reconstrucción de las ciudades", en *La fiesta en la Europa de Carlos V...*, 119-154.
- MARTÍNEZ RUIZ, Enrique, "Ecos mundanos de la corte y de la Familia real en la prensa madrileña", en Margarita Torrione (ed.), *España festejante...*, 267-275.
- MARURI VILLANUEVA, Ramón, "Fiesta y cambio social: las reales proclamaciones en el Santander del setecientos", en Margarita Torrione (ed.), *España festejante...*, 95-103.
- MENDOZA DÍAZ-MAROTO, Francisco, *Panorama de la literatura de cordel española*, prólogo de Julián Martín Abad, Madrid, 2000.
- MÍNGUEZ CORNELLES, Víctor (ed.), *Del libro de emblemas a la Ciudad simbólica. Actas del III Simposio Internacional de Emblemática Hispánica*, Universidad Jaume I, Castellón, 2000, 2 vols.
- MÍNGUEZ CORNELLES, Víctor, "La fiesta aristocrática y la iconografía del amor galante en la Valencia del siglo XVIII", Margarita Torrione (ed.), *España festejante...*, 521-531.
- MÍNGUEZ CORNELLES, Víctor, "Espectáculos imperiales en tierras de indios", en *La fiesta en la Europa de Carlos V*, 235-255.
- MONTANER, Emilia, "Funciones sagradas y regocijos paganos. Las fiestas de canonización de San Luis Gonzaga a San Estanislao de Kotska", en Víctor Mínguez (ed.), *Del libro de emblemas...*, 377-402.
- MORALES, Alfredo J., "Recibimiento y boda de Carlos V en Sevilla", en *La fiesta en la Europa de Carlos V...*, 27-47.
- MORALES FOLGUERA, José Miguel, "El fin de una época. Iconografía de la fiesta bajo dos reinados, Carlos III y Carlos IV", en Margarita Torrione (ed.), *España festejante...*, 533-541.
- OZANAM, Didier, "Fiestas diplomáticas francesas en España (1751-1752)", en Margarita Torrione (ed.), *España festejante...*, 231-237.
- PENA SUEIRO, Nieves, "Estado de la cuestión sobre el estudio de las *Relaciones de sucesos*", en *Pliegos de Bibliofilia 1* (1<sup>er</sup> trimestre de 2001), 53-77.
- PEÑAFIEL RAMÓN, Antonio, "Fiesta y exaltación de la monarquía en la Murcia del Setecientos", en Margarita Torrione (ed.), *España festejante...*, 277-283.
- PÉREZ DE COLOSÍA, M<sup>a</sup> Isabel, "Celebraciones punitivas: autos de fe a principios del siglo XVIII", en Margarita Torrione (ed.), *España festejante...*, 51-61.
- PÉREZ SAMPER, M<sup>a</sup> de los Ángeles, "La mesa real en la corte borbónica española del siglo XVIII", en Margarita Torrione (ed.), *España festejante...*, 203-213.
- PIZARRO GOMEZ, Francisco Javier y Sofía VIÑA DÍAZ, "La máscara del mundo abreviado de Sevilla. Iconografía y emblemática en la fiesta urbana del siglo XVIII", en Margarita Torrione (ed.), *España festejante...*, 477-493.
- REDER GADOW, Marion, "Tradición e innovación en la procesión del Corpus Christi malagueña en la época de los Borbones", en Margarita Torrione (ed.), *España festejante...*, 63-73.
- REQUENA BENÍTEZ, José Manuel, "Arte y emblemática en la visita de Felipe III a Lisboa", en Víctor Mínguez (ed.), *Del libro de emblemas...*, 103-134.

- REVILLA, Federico, "Material emblemático en la vía pública: su presencia en una de las fiestas dieciochescas de Barcelona", en Víctor Mínguez (ed.), *Del libro de emblemas...*, 325-342.
- REY SIERRA, Ana María, "La Corografía en las relaciones de entradas: el *Felicitísimo viaje* de J. C. Calvete de Estrella", en Víctor Mínguez (ed.), *Del libro de emblemas...*, 705-726.
- REYES GOMEZ, Fermín de los, *El libro en España y América. Legislación y censura (siglos XVI-XVII)*, Madrid, Arco\Libros, 2000, especialmente las págs. 336-350.
- RÍO NOGUERAS, Alberto del, "El jardín de Lastanosa: de Paraíso Terrenal a País de Jauja". Introducción a la edición facsímil de la *Relación de fiestas que la ciudad de Huesca...*, Huesca, Ayuntamiento, 1994.
- RODRÍGUEZ y GUTIÉRREZ DE CEBALLOS, Alfonso, "Ceremonial y Liturgia: Las fiestas religiosas del Emperador", en *La fiesta en la Europa de Carlos V...*, 73-91.
- ROSE, Sonia V., "Tauromaquia y sociedad en el Perú virreinal: las fiestas de Lima por el nacimiento de Baltasar Carlos", en A. Molinié, J.-P. Duviols et A. Guillaume-Alonso, *Des Taraux et des hommes. Tauromachie et société dans le monde hispanique*, Paris, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 1999, 152-163.
- SÁNCHEZ MESA, Domingo, "Elementos plásticos y literarios de una fiesta barroca del siglo XVIII en Granada", en Margarita Torrione (ed.), *España festejante...*, 465-476.
- SANCHO GASPAS, José Luis, "Los Sitios Reales, escenarios para la fiesta: de Farinelli a Boccherini", en Margarita Torrione (ed.), *España festejante...*, 175-196.
- SERRANO MARTIN, Eliseo, "La *lealtad triunfante*. Fiesta, política y sociedad en España en la primera mitad del siglo XVIII", en Margarita Torrione (ed.), *España festejante...*, 17-36.
- TÁRRAGA, M<sup>a</sup> Luisa, y Amelia LÓPEZ YARTO, "Ceremonias de la corte de Fernando VI y Bárbara de Braganza: inauguración del Monasterio de la Visitación de Madrid", en Margarita Torrione (ed.), *España festejante...*, 239-247.
- TORRIONE, Margarita (ed.), *España festejante. El siglo XVIII*, Málaga, Servicio de Publicaciones, Centro de Ediciones de la Diputación de Málaga, 2000.
- RIO NOGUERAS, Alberto, "Literatura y fiestas en la Huesca del Siglo de Oro", en *InterLetras. Revista de Crítica y Literatura en Lengua Española*, 5 (Agosto 1998), revista digital (<http://fyl.unizar.es/gcorona/articu54.htm>).
- ZAPATA FERNÁNDEZ DE LA HOZ, Teresa, *La entrada en la Corte de María Luisa de Orleans. Arte y fiesta en el Madrid de Carlos II*, Madrid, Fusión, Fundación de Apoyo a la Historia del Arte Hispánico, 2000.
- ZAPATA FERNÁNDEZ DE LA HOZ, Teresa, "La emblemática al servicio de la imagen pública de la Reina. Los jeroglíficos de la entrada en la corte de María Ana de Neoburgo", en Víctor Mínguez (ed.), *Del libro de emblemas...*, 671-704.
- ZAPATA FERNÁNDEZ DE LA HOZ, Teresa, "Alegorías, historias, fábulas y símbolos en los jeroglíficos de la Entrada de Felipe V en la Corte. Pervivencia de la Iconografía de los Austrias", en Margarita Torrione (ed.), *España festejante...*, 405-421.





## NOTICIAS DE INTERÉS

### 1. Tesis doctorales

En la Universidad de Montpellier se defendió el 23 de enero de 1999 la Tesis Doctoral de Didier Rault sobre *Les relaciones de sucesos en Espagne au XVIIe siècle (1598-1665)* dirigida por el Profesor Raphaël Carrasco.

Nieves Pena Sueiro defendió el 30 de mayo de 2000 en la Universidade da Coruña la tesis doctoral *Repertorio de relaciones de sucesos en prosa impresas en pliegos sueltos en la Biblioteca Géral Universitaria de Coimbra (siglos XVI-XVIII)*, dirigida por la Profesora Sagrario López Poza. Va a ser publicada en breve por la Biblioteca Geral de Coimbra.

En la Universidade da Coruña (España) trabaja un equipo sobre localización, identificación, catalogación y análisis de *Relaciones de sucesos* en bibliotecas de Galicia y Portugal. Puede verse una descripción del proyecto en la dirección de Internet:

<http://rosalia.dc.fi.udc.es/relaciones>

### 2. Convocatorias

#### III Coloquio de *Relaciones de sucesos*

La Profesora Giuseppina Ledda se encarga de la coordinación del *III Colóquio Internacional sobre Relaciones de sucesos*, que se celebrará entre el 5 y el 9 de septiembre de 2001 en la Universidad degli Studi di Cagliari (Italia). El título del coloquio es: *El encuentro de civilizaciones (1500-1750): informar, celebrar, narrar*. Los interesados en más información pueden dirigirse al Comité Local Organizador del III Coloquio de Relaciones - Facoltà di Lettere. Università di Cagliari - via Is Mirrionis, 1 - 09123 Cagliari (Italia).

Tel. : +39 070 6757 185 / + 39 070 6757 187

Fax: +30 070 675289

e.mail: [gcarab@usa.net](mailto:gcarab@usa.net) y [gandres@unica.it](mailto:gandres@unica.it)

#### Actas de los dos seminarios anteriores:

Las actas del primer seminario, organizado en Alcalá, *Las Relaciones de sucesos en España (1500-1750)*, editadas por García de Enterría, Ettinghausen, Infantes y Redondo, y publicadas en coedición por el Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá y Publications de la Sorbonne, están agotadas en España, pero aún quedan ejemplares a la venta en París, y pueden solicitarse al Prof. Pierre Civil (Département d'Études Ibériques, Université de Paris III - Sorbonne Nouvelle - 13, rue de Santeuil - 75005 Paris).

Las actas del II Seminario, con título *La fiesta. Actas del II Seminario de Relaciones de sucesos (A Coruña, 13-15 de julio de 1998)*, Sagrario López y Nieves Pena (eds.), Ferrol, Sociedad de Cultura Valle Inclán, Colección SIELAE, 1999, pueden adquirirse por 2.800 pts. en: Distribuidora BREOGÁN, C/ Lanuza, 11 (Madrid). Fax: +34 - 91 713 06 51.

e.mail: [breogan@breogan.org](mailto:breogan@breogan.org)

#### IV Simposio de la Sociedad Española de Emblemática.

Se celebrará en Palma de Mallorca, del 3 al 5 de octubre de 2001, coordinado por el Profesor Antonio Bernat Vistarini, de la Universitat de les Illes Balears. Los interesados en presentar comunicaciones pueden dirigirse a:

Antonio Bernat Vistarini

Universidad de las Islas Baleares

Depart. de Filología Española, Moderna y Latina

Ctra. de Valldemossa, Km. 7,5

07071 Palma de Mallorca. España  
Tel.: +34 - 971 17 33 27  
e.mail: a.bernat@uib.es  
Página web: <http://www.emblematica.com>

**El VI Congreso Internacional de la Society for Emblem Studies** se celebrará en A Coruña, entre el 10 y el 14 de septiembre de 2002, coordinado por la Profesora Sagrario López Poza de la Universidade da Coruña. Entre las sesiones habrá una dedicada al "El emblema en la fiesta" (entradas, exequias, aparatos efímeros, etc.).

Para más información, ver la página web:  
<http://rosalia.dc.fi.udc.es/Congreso-Emblematica>  
e.mail: [emblemco@udc.es](mailto:emblemco@udc.es)  
Fax: +34-981 167 151

**Coloquio *L'exemplum narratif dans le discours argumentatif (XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles)*:**

El Laboratoire Littérature et Histoire des Pays des Langues Européennes (Equipe d'Accueil 483) de l'Université de Franche-Comté en Besançon organiza, del 10 al 12 de mayo del 2001, un coloquio titulado *L'exemplum narratif dans le discours argumentatif (XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles)*.

Para más información (en francés), puede conectarse con:  
<http://llhple.univ-fcomte.fr/welcome.htm>

Las personas interesadas pueden ponerse en contacto con D. Manuel Borrego ([manuel.borrego@univ.f-comte.fr](mailto:manuel.borrego@univ.f-comte.fr))

